Culturas

Formación Continua
Educación y Formación Artística y Cultural

Culturas

AGENDA

1. Bienvenida
2. Socialización Estructura Formación Continua procesos de Educación y Formación Artística y Cultural
3. Revisión de Oferta Previa
4. Acuerdos iniciales Oferta Vigente
5. Articulación de acciones 2026
6. Proposiciones y varios

Culturas

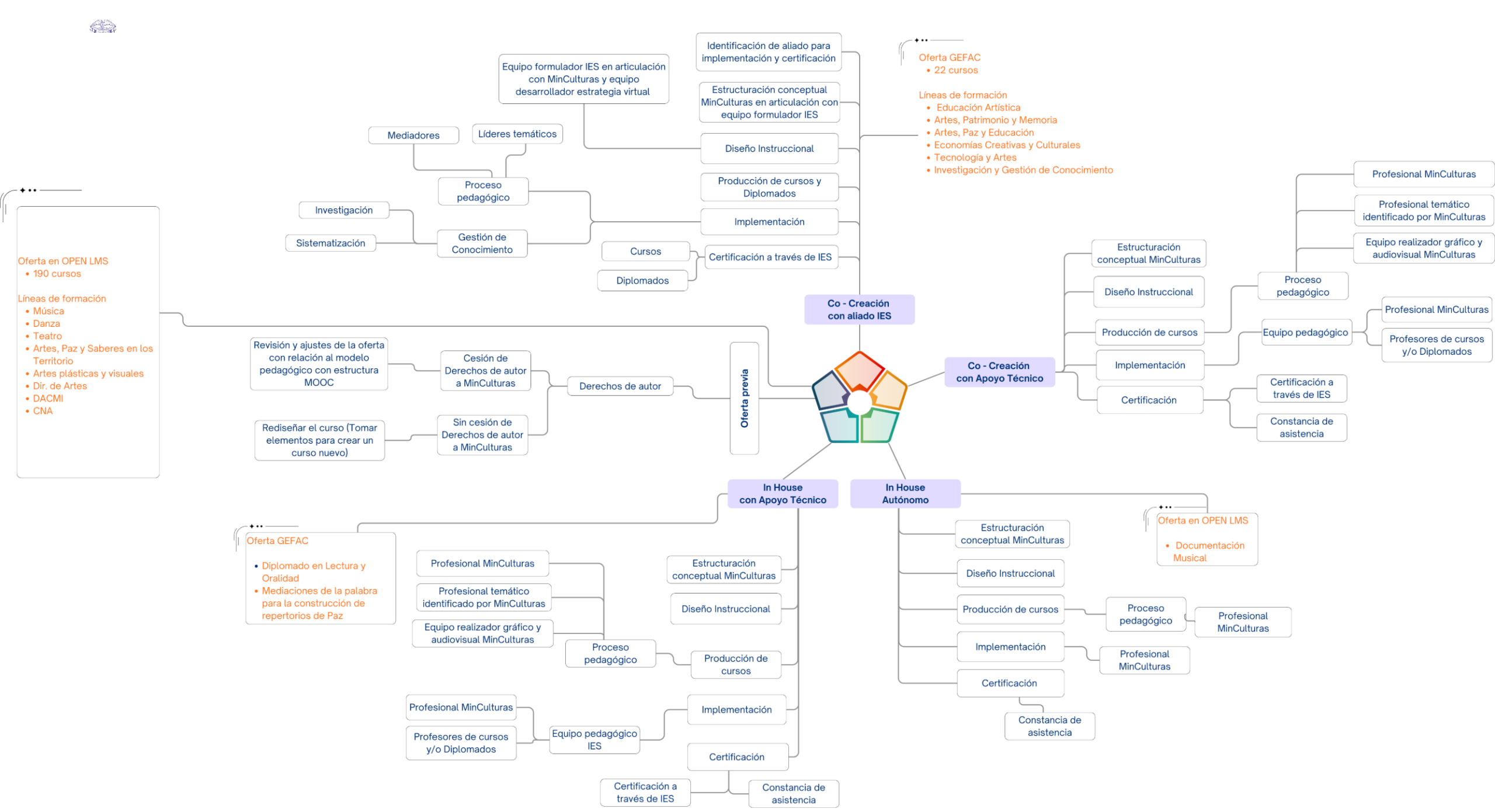
FORMACIÓN CONTINUA

Proceso integral orientado al fortalecimiento y cualificación de los agentes del ecosistema artístico y cultural mediante el desarrollo de acciones formativas, la implementación de estrategias de reconocimiento de saberes y experiencias (RES), y la articulación de alianzas estratégicas territoriales y temáticas, con el fin de valorar, certificar y potenciar conocimientos, habilidades y trayectorias en los ámbitos artísticos, creativos, culturales, artesanales y patrimoniales, promoviendo la sostenibilidad y consolidación del ecosistema.

Culturas

Objetivos específicos

- Generar acciones formativas mediante la adquisición, fortalecimiento, actualización y complementación de temáticas y experiencias que posibiliten la cualificación de agentes del ecosistema artístico y cultural.
- Implementar estrategias de reconocimiento de experiencias y saberes – RES a través de la valoración y certificación de conocimientos, habilidades y actitudes de los oficios artísticos, de las industrias creativas y culturales, artesanales y el patrimonio cultural encaminadas a promover la sostenibilidad del ecosistema.
- Generar alianzas en función de las prioridades temáticas y territoriales con el propósito de integrar la cualificación de acciones formativas y estrategias de reconocimiento en las trayectorias formativas y de vida de los agentes del ecosistema artístico y cultural.


Oferta en OPEN LMS
• 190 cursos
Líneas de formación
• Música
• Danza
• Teatro
• Artes, Paz y Saberes en los Territorio
• Artes plásticas y visuales
• Dir. de Artes
• DACMI
• CNA
Oferta previa
Derechos de autor
Cesión de Derechos de autor a MinCulturas
Revisión y ajustes de la oferta con relación al modelo pedagógico con estructura MOOC
Sin cesión de Derechos de autor a MinCulturas
Rediseñar el curso (Tomar elementos para crear un curso nuevo)
Co - Creación con aliado IES
Identificación de aliado para implementación y certificación
Equipo formulador IES en articulación con MinCulturas y equipo desarrollador estrategia virtual
Estructuración conceptual MinCulturas en articulación con equipo formulador IES
Diseño Instruccional
Mediadores
Líderes temáticos
Proceso pedagógico
Producción de cursos y Diplomados
Implementación
Investigación
Sistematización
Gestión de Conocimiento
Certificación a través de IES
Cursos
Diplomados
Oferta GEFAC
• 22 cursos
Líneas de formación
• Educación Artística
• Artes, Patrimonio y Memoria
• Artes, Paz y Educación
• Economías Creativas y Culturales
• Tecnología y Artes
• Investigación y Gestión de Conocimiento
Co - Creación con Apoyo Técnico
Estructuración conceptual MinCulturas
Diseño Instruccional
Producción de cursos
Implementación
Certificación
Proceso pedagógico
Profesional MinCulturas
Profesional temático identificado por MinCulturas
Equipo realizador gráfico y audiovisual MinCulturas
Equipo pedagógico
Profesional MinCulturas
Profesores de cursos y/o Diplomados
Certificación a través de IES
Constancia de asistencia
In House con Apoyo Técnico
Oferta GEFAC
• Diplomado en Lectura y Oralidad
• Mediaciones de la palabra para la construcción de repertorios de Paz
Profesional MinCulturas
Profesional temático identificado por MinCulturas
Equipo realizador gráfico y audiovisual MinCulturas
Proceso pedagógico
Producción de cursos
Estructuración conceptual MinCulturas
Diseño Instruccional
Profesional MinCulturas
Profesores de cursos y/o Diplomados
Equipo pedagógico IES
Implementación
Certificación
Certificación a través de IES
Constancia de asistencia
In House Autónomo
Oferta en OPEN LMS
• Documentación Musical
Estructuración conceptual MinCulturas
Diseño Instruccional
Producción de cursos
Proceso pedagógico
Profesional MinCulturas
Implementación
Profesional MinCulturas
Certificación
Constancia de asistencia

Líneas Temáticas

Educación artística

Fortalecer las pedagogías y metodologías en educación artística que permitan incidir de manera significativa en la vida de las comunidades.

Artes, Patrimonios y Memorias

Promover la reflexión en torno a las relaciones e interacciones entre las memorias, los patrimonios, los saberes, las artes y la historia.

Artes, Paz y Educación

Brindar elementos teóricos y prácticos relacionados con los estudios de paz, el enfoque psicosocial y la no violencia que permitan comprensiones nuevas sobre las artes como espacio de tejido social.

Economías Creativas y Culturales

Desarrollar una visión integral, a través del diseño de estrategias enfocadas al fortalecimiento de proyectos, procesos artísticos, culturales, sociales, educativos, de artes y oficios y economías creativas.

Tecnología y Artes

Brindar herramientas que posibiliten la aplicación de recursos tecnológicos como la IA en el ámbito educativo y artístico. Un enfoque práctico y flexible adaptado a las necesidades del participante.

Investigación y Gestión de conocimiento

Brindar herramientas que reconozcan el valor de las prácticas artísticas y culturales para la generación de conocimiento y memoria social.

Culturas

Descripción proceso Formación Continua

- **Cursos virtuales de corta duración**, diseñados para ser desarrollados en un período mínimo de cuatro semanas.
- Cada curso contempla un total de **48 horas de dedicación**, distribuidas en actividades sincrónicas, tutorías, trabajo independiente y trabajo colaborativo, integrando distintos tiempos y modalidades de aprendizaje para promover una experiencia integral y flexible.
- **Cada curso contempla al finalizar la expedición de una certificación**, que acredita el cumplimiento de las 48 horas totales del proceso formativo y que señala su **equivalencia en créditos académicos**, calculada conforme a lo dispuesto por el MEN.
- La Universidad certificará a nivel de Diplomado cuando un participante acredite el número de horas requeridas.

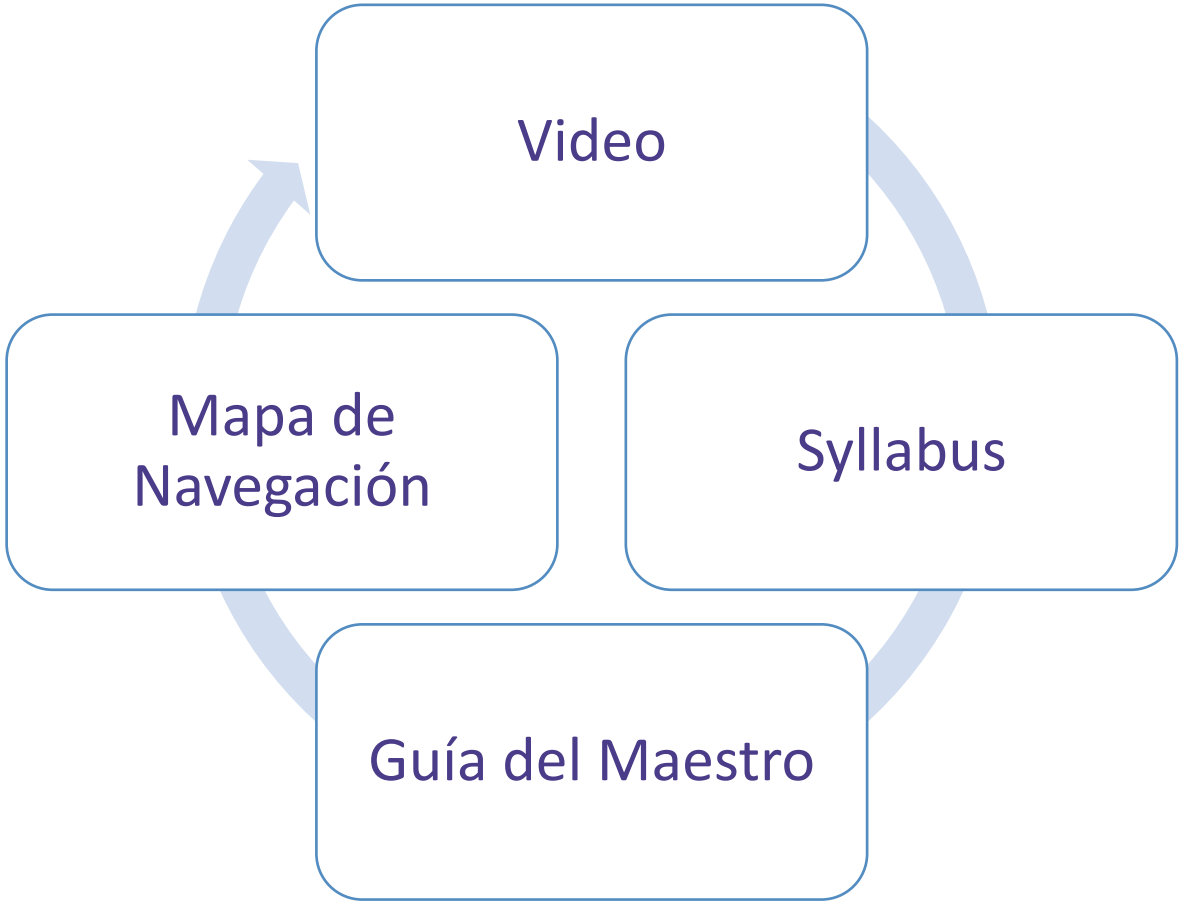
La estrategia articula la **flexibilidad de la formación virtual con el rigor académico**, garantizando una experiencia significativa, acompañada y formalmente reconocida para los participantes.

La plataforma **Learning Management System** (LMS) que disponga el Ministerio de las Culturas las Artes y los Saberes contará con una **interfaz de usuario amigable y dinámica**, que facilita la navegación intuitiva y el acceso rápido a los contenidos.

El proceso contará con una **caja de herramientas** con recursos pedagógicos y didácticos para fortalecer el proceso de formación.

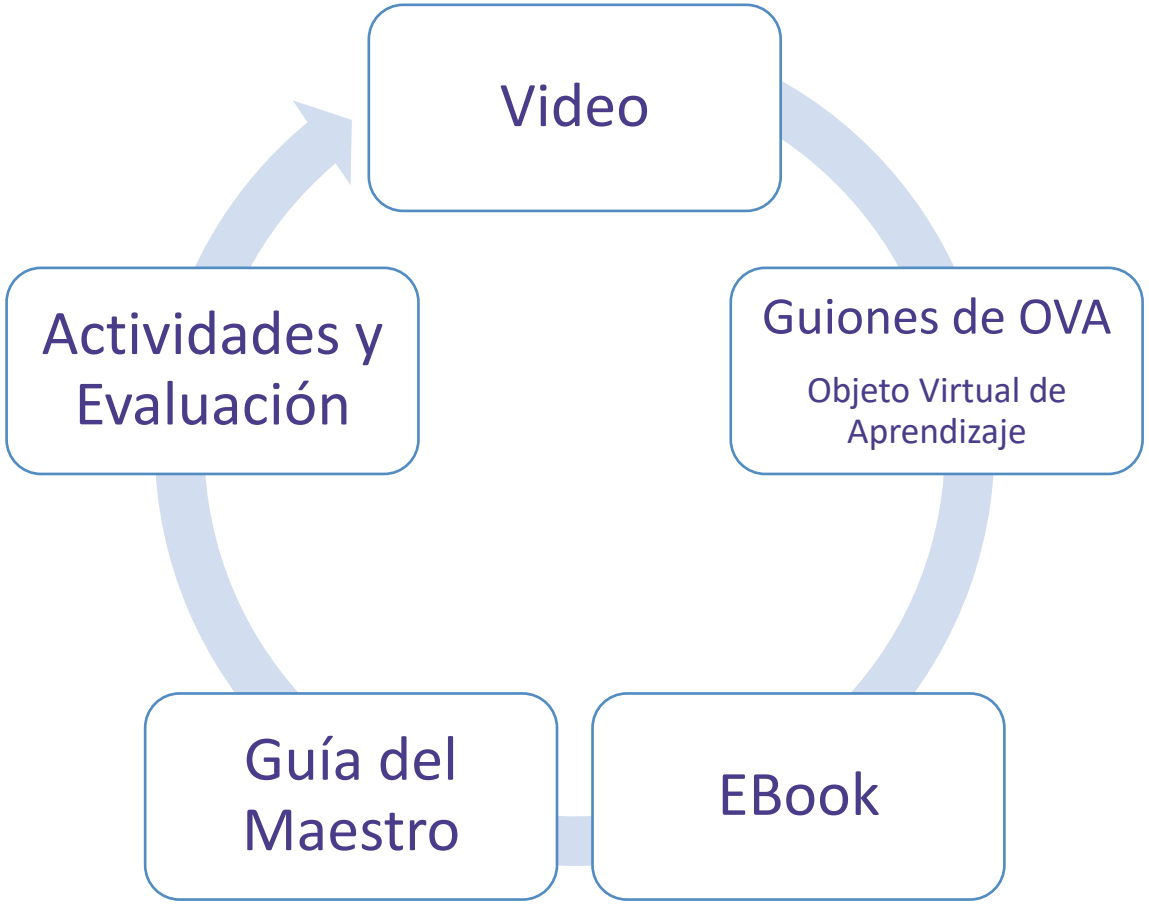
Culturas

Estructura de los Cursos
Módulo Introductorio



Culturas

Estructura de los Módulos de cada Curso



Culturas

CURSOS

Actividad	Intensidad Horaria	Descripción
Actividades asincrónicas	6H	Estrategia de acompañamiento. apoyo a las actividades propuestas, y a las inquietudes que surjan en la interacción con los contenidos (Foros, videos, infografías, entrevistas y recursos que se encuentran en internet que apoyen los aprendizajes)
Mediaciones (Sincrónicas)	6H	Videoconferencias, en las que se presentan y discuten los elementos teóricos de los cursos.
Trabajo autónomo	32 H	Desarrollo del proyecto para la certificación con el acompañamiento de los mediadores.
Diálogos pedagógicos, artísticos y culturales en perspectivas de paz	4 H	Webinario. 1. Panel. 2. Socialización de experiencias.
TOTAL	**48 H**	

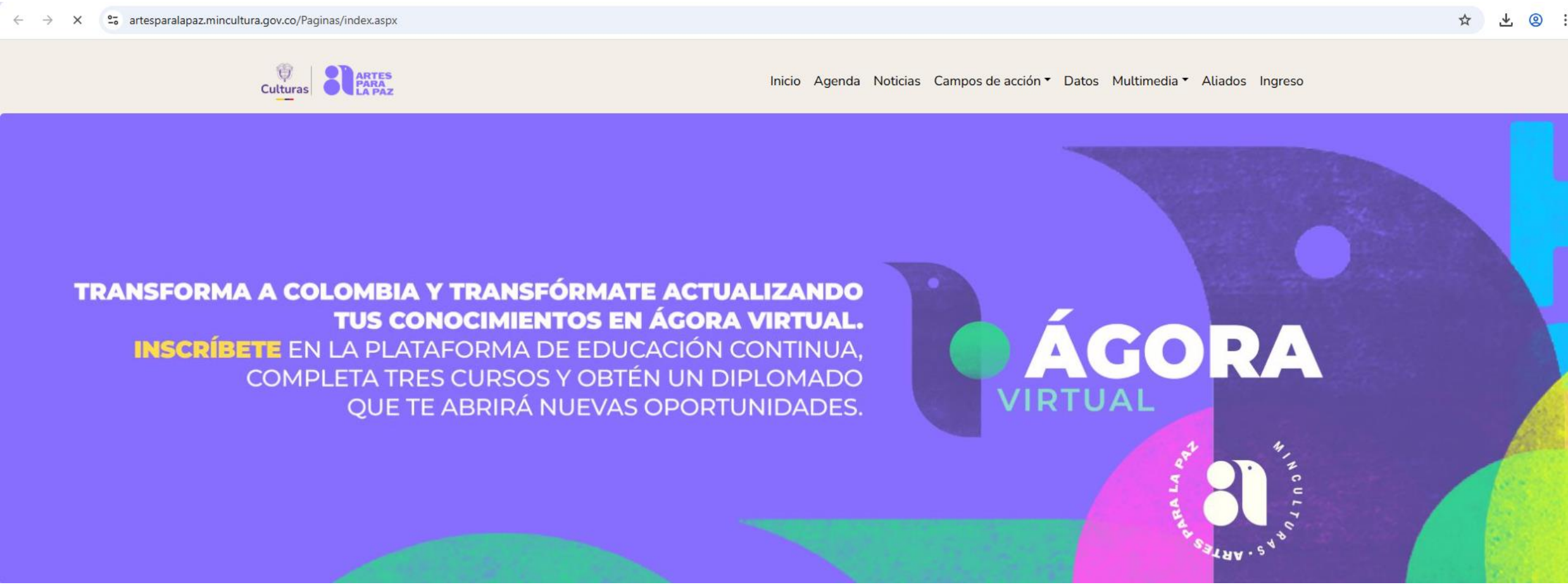
Culturas

RECURSO HUMANO
Co – creación con aliado IES

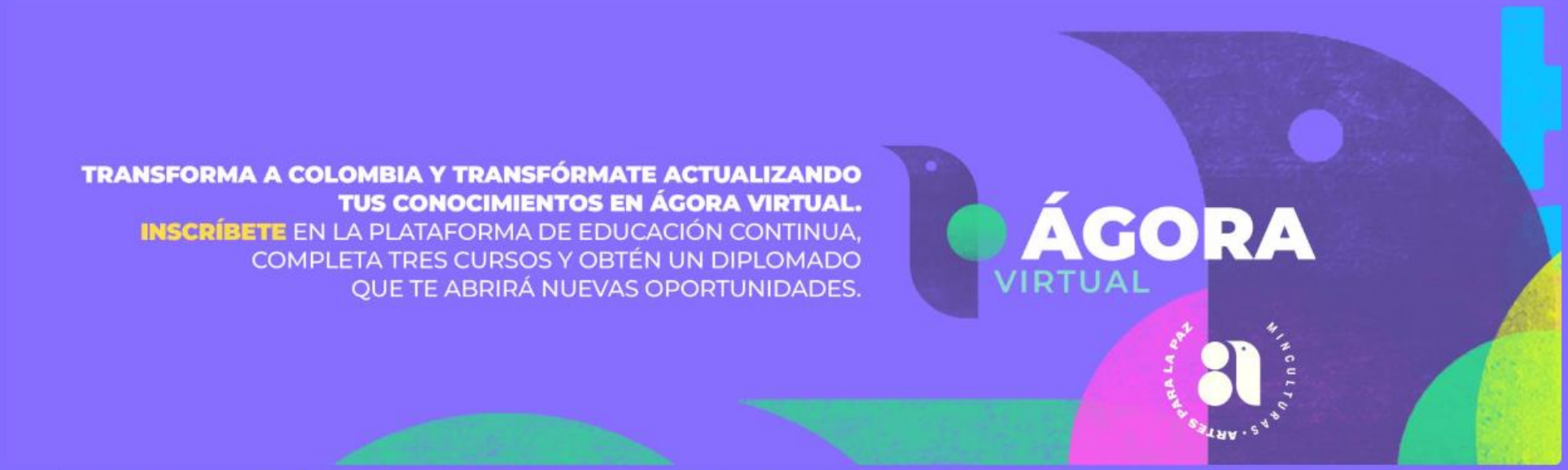


Culturas

PLATAFORMA VIRTUAL



Escuela de Formación Continua



Ágora Virtual revoluciona la formación Cultural en Colombia con cursos de vanguardia que unen arte, paz y tecnología en una plataforma gratuita y certificada.

Meta 2025: 6.000 beneficiarios.

Ingresa en Ágora

Inscríbete en Ágora

Nuestro aliado para la ejecución:

Universidad del Atlántico

Culturas

FORMATOS PARA LA ESTRUCTURACIÓN DE CURSOS

- Formato Syllabus
- Estructuración Unidades Temáticas
- Formato de Diseño Instruccional
- Formato de Guiones y Módulos de los Cursos
- Anexo Técnico
- Recursos para Caja de Herramientas

COLOMBIA POTENCIA DE LA VIDA

Culturas

GRACIAS

ESTAMOS CON LA VIDA